## AI-Box1

# 使用手冊-繁體中文



最新版本之快速操作手冊、各國語系的使用手冊、 軟體、驅動程式等,請至 Lumens 網站下載 https://www.MyLumens.com/support

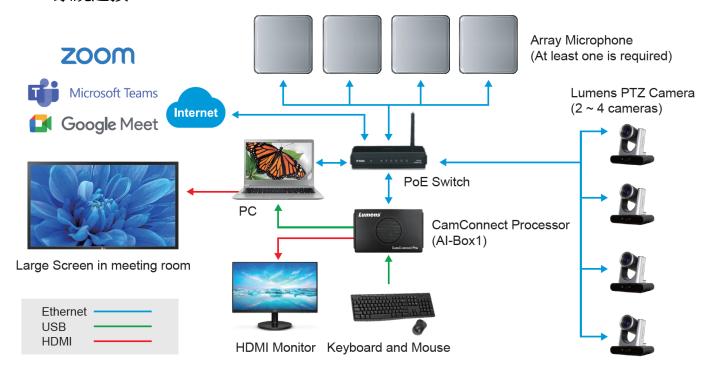


# 目 錄

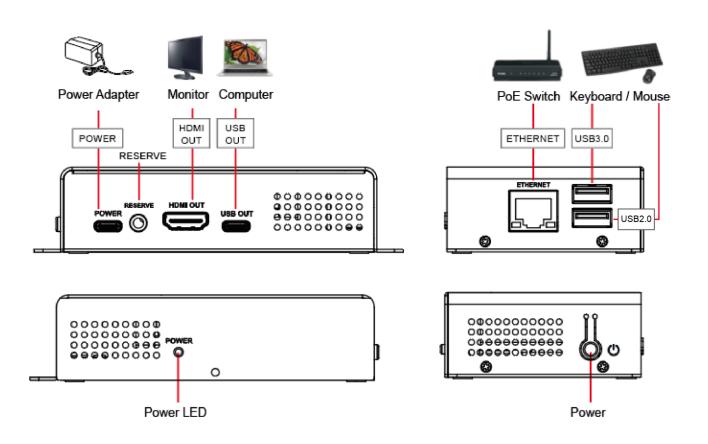
第	1	章	系統連接及應用	. 2
		1.1	系統連接	2
			AI-Box1 IO 介面	
A+A+	_			
第	2	草	操作介面介紹	. 3
		2.1	(A)裝置設定	3
			(B)攝像機控制&狀態	
		2.3	控制與預覽	4
			(D)Device & Camera Mapping	
			(E)System Setting	
			(F)Video Output Setting	
			(G)Start Video Output	
		2.7	(H)Information	10
第	3	章	網頁功能 1	11
		2 1	Device - Microphone Setting	11
			Device - Camera List	
			Video Output Setting	
			System- Network	
			System- Profile	
			About	
4				4 -
4			搭配會議視訊軟體1	1 /
		4.1	將 AI-Box1 輸出模式設定為 UVC 或 UVC+HDMI 後,點擊輸出影像開啟串流	<b>允</b> 17
			開啟視訊軟體,如 Skype, Zoom, Microsoft Teams 等軟體	
		4.3	選選擇視訊來源,即可輸出攝像機畫面	17
5			麥克風設定	18
			Sennheiser	
		5.2	Shure	18
6			常見問題排除	19
<u> </u>			Λ.Ε. (Η → Δη )Ε	
第	7 :	草	系統提示訊息	20
版	橲	曾	F 訊	21

## 第1章 系統連接及應用

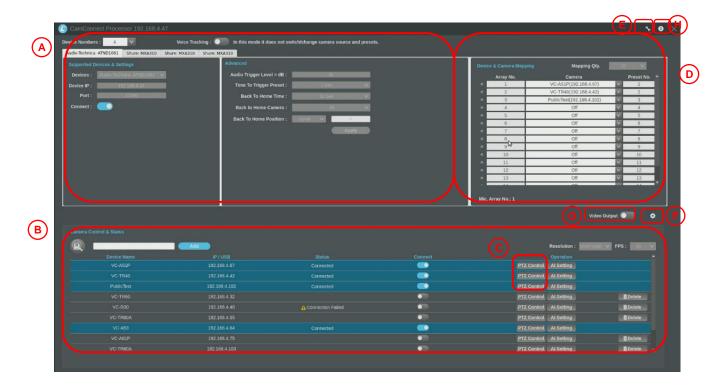
#### 1.1 系統連接



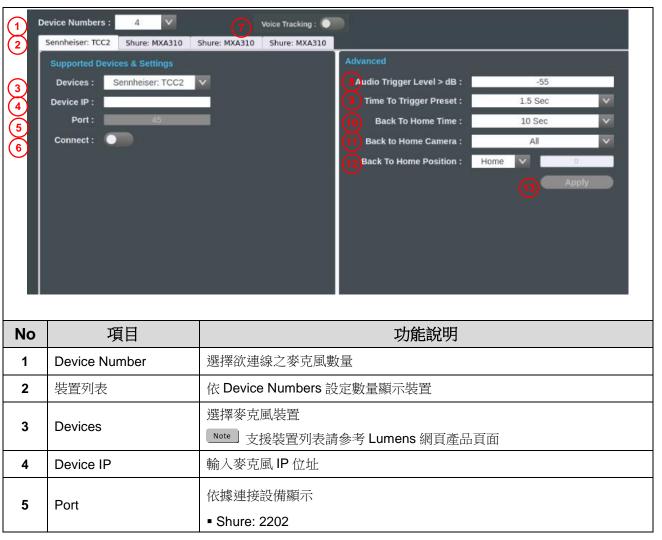
#### 1.2 Al-Box1 IO 介面



## 第2章 操作介面介紹



#### 2.1 (A)裝置設定





	Т	
		■ Sennheiser: 45
		■ Sennheiser TCCM: 443
		■ Nureva: 8931
		■ Yamaha: 49280
		■ Audio-Technica : 17300
		Note 僅 Nureva 可自訂輸入 PORT
6	Connect	開啟/ 關閉 麥克風連線
		開啟/ 關閉 聲音追蹤模式
_		開啟模式後,麥可風可接收訊號,並會觸發攝像機至預置位
7	Voice Tracking	   設定預置位時,建議關閉此模式,可避免麥克風被其他聲音干擾而觸發至其
		它位置。
	Audio Trigger Level > dB	音源需大於設定的 dB 值才會觸發
		■ Sennheiser:-90~0 (建議-55)
8		■ Nureva:0~120 (建議 40 以上)
		■ Audio-Technica:0~60 (建議 30)
		■ Yamaha:0~126 (RM-CG 建議 80 以上 / RM-W 建議 70 以上)
	Time To Trigger Preset	收音遲滯設定
9		當第二點聲音觸發時,會依設定秒數延遲呼叫預置位
10	Back To Home Time	回 Home 時間設定
10	Back To Home Time	當現場無音源輸入,達到設定秒數後觸發回 Home 位置。
11	Back to Home Camera	選擇一台或所有攝像機回到 Home 點。
12	Back To Home	選擇回到 Home 位置或特定預置位
12	Position	医洋凹却   101116   山直以付足頂直Ш
13	Apply	設定完成,點擊套用

### 2.2 (B)攝像機控制&狀態





	功能說明請參考 <u>2.2.1 PTZ 控制</u>		
開啟/ 關閉 AI 人物追蹤		開啟/關閉 AI 人物追蹤	
6	AI Setting	■Center Stage: 觸發至預置位後,追蹤人物置於畫面中央,5 秒後停止追蹤	
■Continuous Tracking: 持續追蹤人物置於畫面中央		■Continuous Tracking: 持續追蹤人物置於畫面中央	
7	Delete	elete 刪除攝像機	

## 2.2.1 (C)PTZ 控制



No	項目	功能說明
1	預覽窗格	顯示目前攝像機所拍攝的畫面
2	L/R Direction 攝像機左右轉向,相反/ 一般 狀態切換	
3	鏡像/ 翻轉	設定畫面鏡像/ 翻轉
4	水平/ 傾斜/ Home	調整攝像機畫面水平/ 傾斜位置 點擊 [Home] 鍵返回中心位置
5	預設位設定	■呼叫預設位:先點擊數字,再點選 ■儲存預設位:先點擊數字,再點選 Store
6	AF/MF 切換自動/手動對焦,手動模式下可調整焦距	
7	變焦 放大縮小倍率	
8	離開	離開 PTZ 控制頁面

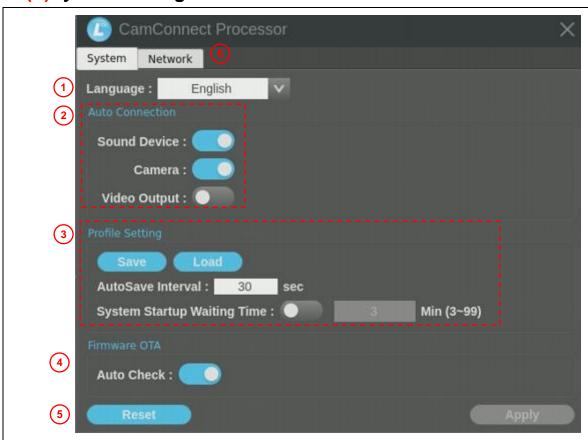


# 2.3 (D)Device & Camera Mapping 麥克風裝置連線後,可依據麥克風偵測位置控制攝像機顯示對應的預設位。

	Device & Camera N	Mapping Qty. 8
	2 Array No.	
	1	▲ VC-A61P(192.168.4.112) ∨ 1
	2	VC-A71P-HN(192.168.4.113) V 2
	3 4	VC-A51P(192.168.4.69)
	5	Off V 5
	6	Off V 6
	7	Off V 7
	8	Off V 8
	· ·	OII U
	6	
	Mic. Array No.: 7	
No		
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	選擇 Preset 位置數量,最多支援 128 組
1	Manning Oty	Note Shure MXA310/ MXA910/ MXA920/ Audio-Technica 不支援切換數
'	Mapping Qty	
		量
2	指示燈號	是否接收麥克風訊號(接收顯示為綠燈)
3	Array No.	■ Array No.: Shure/ Audio-Technica 機種適用
	Array No.	■ Array No.: Shure/ Audio-Technica 機種適用 ■ Azimuth Angle: Sennheiser/ Nureva/ Yamaha 機種適用,可手動修改角度
		■ Azimuth Angle: Sennheiser/ Nureva/ Yamaha 機種適用,可手動修改角度
4	Array No.	■ Azimuth Angle: Sennheiser/ Nureva/ Yamaha 機種適用,可手動修改角度 下拉選單選擇欲指定之攝像機
4	Array No. Azimuth Angle	■ Azimuth Angle: Sennheiser/ Nureva/ Yamaha 機種適用,可手動修改角度
5	Array No. Azimuth Angle	■ Azimuth Angle: Sennheiser/ Nureva/ Yamaha 機種適用,可手動修改角度 下拉選單選擇欲指定之攝像機
5	Array No. Azimuth Angle Camera	■ Azimuth Angle: Sennheiser/ Nureva/ Yamaha 機種適用,可手動修改角度下拉選單選擇欲指定之攝像機若無法與先前儲存的攝像機連線,前方顯示▲
	Array No. Azimuth Angle Camera Preset No.	■ Azimuth Angle: Sennheiser/ Nureva/ Yamaha 機種適用,可手動修改角度下拉選單選擇欲指定之攝像機若無法與先前儲存的攝像機連線,前方顯示 ♣

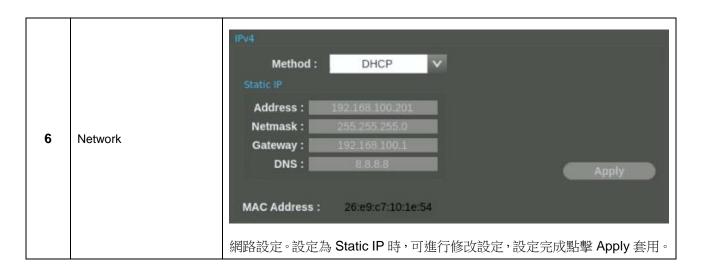


## 2.4 (E)System Setting



No	項目	功能說明	
1	Language	English	
	Auto Connection	機器開機後,自動連線項目設定	
2		■ Sound Device: 麥克風	
		■ Camera: 攝像機	
		■ Video Output: 影像自動輸出	
	Profile Setting	■ Save/ Load: 匯入/ 匯出設定檔	
		■ AutoSave Interval: 設定自動儲存時間	
		■ System Startup Waiting Time: 設定系統啟動等待時間	
3		說明:AI-Box1 啟動後,會進行自動搜尋麥克風或攝像機一次,若麥克風或	
		攝像機開機時間較長,可能導致 Al-Box1 無法正常搜尋設備而連線失敗。如	
		遇此問題,請依當下環境搭配麥克風或攝像機開機時間來設定系統等待時	
		間。	
4	Firmware Auto Check	每次自動檢查裝置是否為最新版本	
5	Reset/ Apply	重置/ 套用 設定	



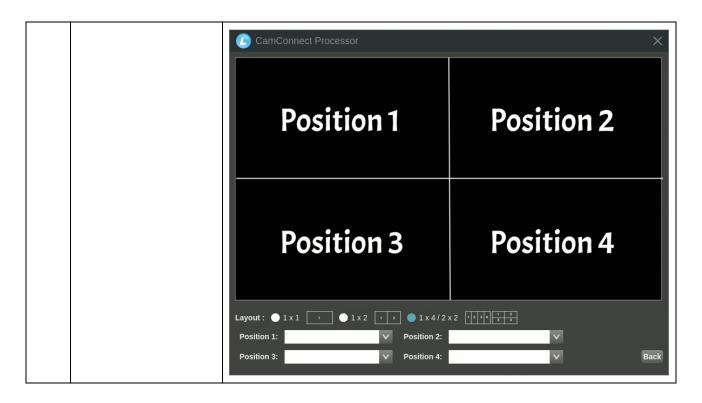


### 2.5 (F)Video Output Setting

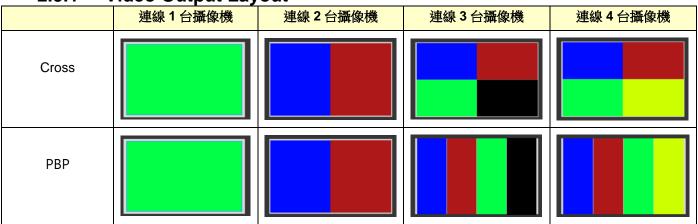


No	項目	功能說明	
1	Video Output Mode	e 設定 UVC, HDMI 或 UVC+HDMI 輸出模式	
	Video Output Layout	影像輸出版型設定,版型請參考 2.5.1 Video Output Layout	
		■ Cross: 4 分割畫面	
2		■ PBP: Picture by Picture 畫面	
		■ Crop: 畫面裁剪功能	
		Note Cross/ PBP 僅能擇一使用	
3	Seamless Switching	啟閉麥克風連動功能	
3		單一畫面輸出,由麥克風訊號觸發切換畫面	
4	Source Position 切換攝像機顯示位置,選擇[Custom] 後點擊[Edit] 可開啟編輯模式		





2.5.1 Video Output Layout



3台攝像機為4格畫面,1格畫面顯示為黑畫面



#### 2.6 (G)Start Video Output

點擊輸出攝像機影像至 HDMI 或 UVC 端裝置



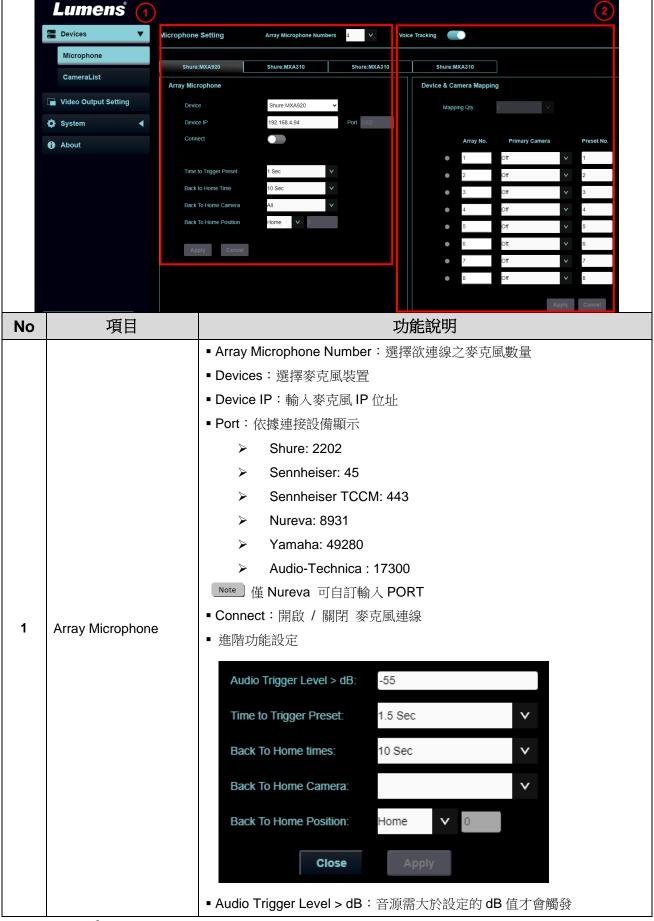
#### 2.7 (H)Information





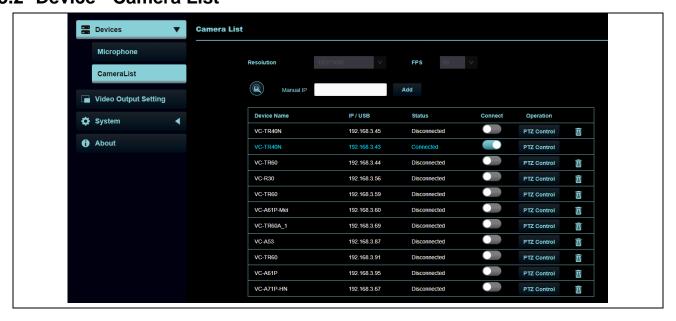
## 第3章 網頁功能

#### 3.1 Device - Microphone Setting



		➤ Sennheiser:-90~0 (建議:-55)		
		➤ Nureva:0~120 (建議:40 以上)		
		➤ Audio-Technica:0~60 (建議:30)		
		➤ Yamaha:0~126 (RM-CG 建議:80 以上 / RM-W 建議:70 以上)		
		■ Time To Trigger Preset :		
		收音遲滯設定。當第二點聲音觸發時,會依設定秒數延遲呼叫預置位。		
		■ Back To Home Time :		
		回 Home 時間設定。當現場無音源輸入,達到設定秒數後觸發回 Home。		
		■ Back To Home Position:		
		Home 位置設定。可選擇回到 Home 或是所設定的預置位		
		■Voice Tracking: 開啟模式後,麥克風可接收訊號,並會觸發攝像機至預置		
		位。設定預置位時,建議關閉此模式,可避免麥克風被其他聲音干擾,觸發		
		至其它位置。		
		Mapping Q'ty: 選擇 Preset 位置數量。不同麥克風支援位置數量不同。		
		※Shure MXA310 / MXA910 / MXA920/ Audio-Technica 不支援切換數量		
		■ 指示燈號:是否接收麥克風訊號(接收顯示為綠燈)		
		Array No. / Azimuth Angle :		
	Device & Camera	➤ Array No.: Shure/ Audio-Technica 機種適用		
2	mapping	➤ Azimuth Angle: Sennheiser/ Nureva/ Yamaha 機種適用,可手動修		
		改角度		
		■ Camera:下拉選單選擇欲指定之攝像機		
		■ Preset No.: 下拉選擇攝像機預設位		
		■ AI Setting:開啟/關閉 AI 人物追蹤		
		➤ Center Stage: 觸發至預置位後,追蹤人物置於畫面中央,5秒後停止		
		追蹤		
		➤ Continuous Tracking:持續追蹤人物置於畫面中央		

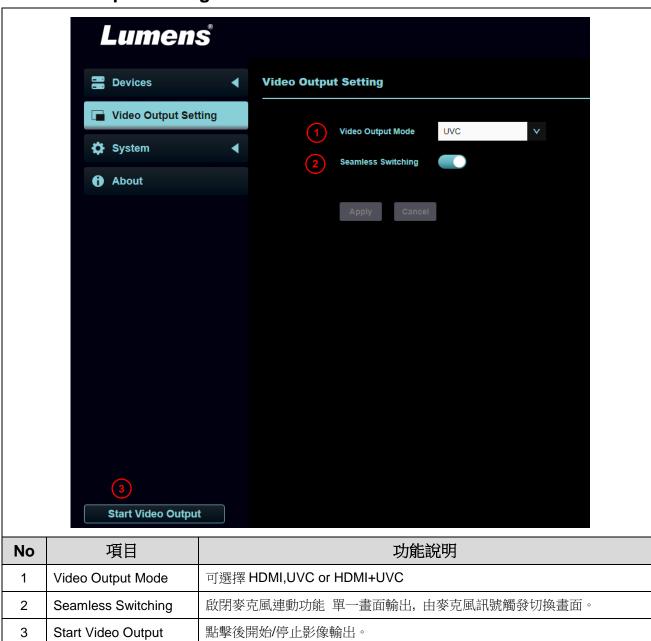
#### 3.2 Device - Camera List





No	項目	功能說明
		Resolution/ FPS:解析度/ FPS 設定 (需與攝像機輸出設定相同)
		■ Refresh: 重新搜尋機台
	Camera List	■ Add:手動輸入指定 IP 後點擊 加入
1		Note 請確認攝像機與 Al-Box1 位於相同網段。
'	Camera List	■ Connect/ Disconnect: 點擊 [Connect] 與攝像機連線/ [Disconnect] 取
		消連線
		■ PTZ Control:點擊開啟攝像機網頁設定
		預設帳號密碼: admin/ 9999
		功能說明請參考攝像機使用手冊

#### 3.3 Video Output Setting





#### 3.4 System- Network



#### 3.5 System- Profile





3.6.1 System-Settings-Device



#### 3.6.2 System- Settings- Auto Connection



#### 3.6.3 System- Settings- Web User





No	項目	功能說明	
1	User Name	Admin	
2	Current Password	目前帳號所使用的密碼	
3	New Password	欲設定的新密碼	
4	Confirm Password 再次確認新密碼		

## 3.6.4 System- Settings- Maintenance



No	項目	功能說明
1	Firmware Version 可檢視目前裝置是否為最新版本	
2	Auto Check 每次自動檢查是否為最新版本	
3	Firmware Update	可選擇存放電腦裡的版本檔案進行升級
4	Event Log 可將記錄著過去一段時間行為的 log 檔案匯出	
5	Reboot 重啟裝置	
6	System Factory 將裝置恢復為預設設定值	

#### 3.7 About



#### 功能說明

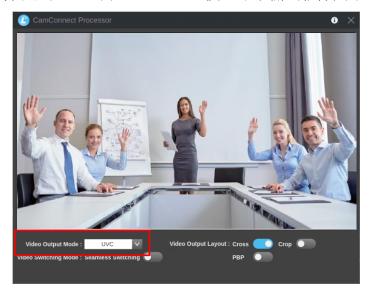
顯示 Al-Box1 軟體當前版本資訊

若需技術支援,可掃描右下方條碼取得協助

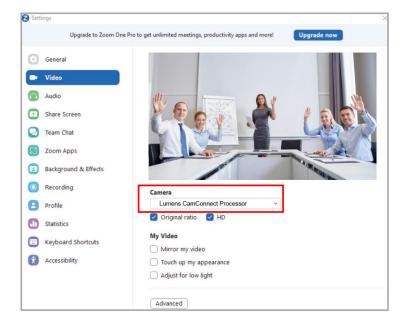


## 4 搭配會議視訊軟體

4.1 將 AI-Box1 輸出模式設定為 UVC 或 UVC+HDMI 後,點擊輸出影像開啟串流



- 4.2 開啟視訊軟體,如 Skype, Zoom, Microsoft Teams 等軟體
- 4.3 選選擇視訊來源,即可輸出攝像機畫面
  - 視訊來源名稱: Lumens CamConnect Processor



## 5 麥克風設定

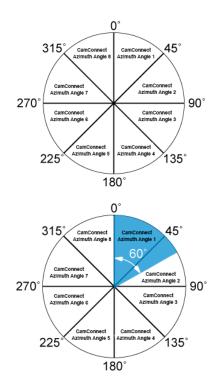
請參考 Lumens 網頁產品頁面已獲得最新的支援裝置列表資訊。 以下僅為範例參考,支援的麥克風不限於以下。

安裝 AI-Box1 前,第三方麥克風系統可能需要在他們的製造商軟體中進行設定。

#### 5.1 Sennheiser

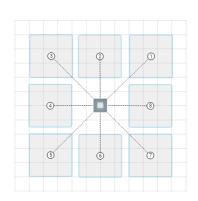
TCC2 吸頂式麥克風搭配 CamConnect 使用,請先在 Sennheiser Control Cockpit 軟體上設置和配置通道 CamConnect 依 Sennheiser 的水平視角分為 8 等 分,即對應 CamConnect 陣列方位 1 到 8

如果在 Sennheiser Control Cockpit 軟體中啟用禁區, CamConnect 的相對應位置也會受到影響。例如:禁區 設置為  $0^{\circ}$ 到  $60^{\circ}$ ,則音訊信號從 CamConnect 陣列方位 1 的  $0^{\circ}$ ~45°和位置 2 的  $45^{\circ}$ ~60°將被忽略。

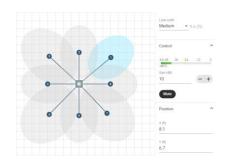


#### 5.2 Shure

Shure Designer Automatic coverage 設定為 On 時,適合大區塊定位。



若需要更準確的定位,建議關閉 Automatic coverage,手動調整 Gain 值/ Position 位置,縮小 beamforming 角度,提高位置準確度





## 6 常見問題排除

本章說明使用 Al-Box1 時常遭遇的問題,提供建議解決方案,仍無法解決問題時,請洽經銷商或服務中心。

務中心 NO	問題	解決方法
	–	1. 檢查攝像機電源或 PoE 供電是否正常。
1.	無法搜尋攝像機裝置	2. 確認電腦與攝像機位於同網段(如: 192.168.4.xx)
		3. 更換線材確認是否線材故障
2.	麥克風偵測位置無反應	確認麥克風裝置為已連線(Connect)狀態
3.	搭配 Sennheiser 麥克風,特定角度 無反應	<ol> <li>確認 CamConnect 軟體 Azimuth Angle 方位設定,包含該角度位置</li> <li>2.確認 Sennheiser Control Cockpit 軟體,是否將該角度設為禁區,可參考 <u>5 麥克風設定</u></li> </ol>
4.	設定攝像機預置位時,麥克風偵測到其他方位訊號,會觸發攝像機至	請參考 <u>2.1 <i>裝置設定</i></u> 關閉 Voice Tracking
7.	其它位置而中斷設定	開啟後,麥可風可接收訊號,但不會觸發攝像機至預置位
5.	無法連線攝像機	請至像機網頁並到 Network 頁面,找到 RTSP 並檢查 Multicast 是否開起。 當 Multicast 開啟,會導致 AI-Box1 無法連接攝像機。  RTSP  ■ Enable Multicast ■ Require Password Authentication
		RTSP  RTSP URL:rtsp://192.168.4.15:8557/h264  Enable Multicast
6.	OTA 無法自動更新	<ol> <li>請檢查是否使用固定 IP.</li> <li>切換至 DHCP 並再更新一次。</li> </ol>



## 第7章 系統提示訊息

No	警告訊息	可參考的行動
1	Microphone cannot be found,	確認麥克風的 port 是否被設定正確,以及 IP 網址是否與 Al-Box1 為同個網
	please check Microphone	段。也可參考以下官網網址確認所支援的麥克風設定是否正確
	connection status and try to	https://www.mylumens.com/en/Downloads/3?id2=5&keyword=ai%20box&
	connect it again	keyword2=&pageSize=10⩝=
2	Connection Loss	Al-Box1 與麥克風的連結斷開了。請確認麥克風是否被意外的關閉了或是有
		其他網路問題
		可參考 <u>3.1.Device - Microphone Setting</u> 確認麥克風當前連結狀態
3	Camera connect failed, please	確認攝像機解析度與幀率是否有設定正確
	check camera Resolution / FPS	也可以透過連接至攝像機的網頁確認相關狀態及網路連接
	settings or camera connection	可參考 <u>3.2 Device - Camera List</u> 確認解析度狀態
	status	



## 版權資訊

版權所有© Lumens Digital Optics Inc.保留所有權利。

Lumens 為 Lumens Digital Optics Inc.正進行註冊的商標。

若未獲得 Lumens Digital Optics Inc.之書面同意,不得以任何方式複製、重製、或傳送本檔,除非因為購買本產品可複製本檔當備份。

為了持續改良產品,本檔內之資訊可能變更,恕不另行通知。

為完整解釋或描述本產品如何使用,其他產品或公司的名稱可能會出現在本手冊中,因此沒有侵權之意。

免責聲明:對於本檔可能之技術或編輯錯誤或遺漏;提供本檔、使用或操作本產品而產生意外或關連性的損壞, Lumens Digital Optics Inc. 恕不負責。

